

for Christiane Meiningner

THE GARDENS OF ANNA MARIA LUISA DE MEDICI

For Flute, Cello, and Piano

Hilary Tann

I. "nur um etwas Schoenes zu sehen"

Regal, alone (♩ = 84)

Flute *f* *declamato*

Cello

Piano

Regal, alone (♩ = 84)

6 *lento* *ff* *accel. poco*

11 *più mosso* (♩ = 104) *dim.* *rit.* ♩ = 84 *p*

più mosso (♩ = 104) *f* *dim.* *rit.* ♩ = 84 *p*

19

ff *Red.* *p l.v.* *

21

ff *Red.* *p l.v.* *

23 *Come prima*

p mf f cresc. *Come prima* *rit.*

28

allarg. poco *più mosso (♩ = 104)* *ff dim.* *rit.* *ff dim.* *p* *allarg. poco* *più mosso (♩ = 104)* *rit.*

35 ♩ = 84

35 ♩ = 84

p

ff

sim.

p

36

37

38

ff

Red.

p l.v.

*

39

39

lento

Come prima

p cresc.

ff

sim.

p

p cresc.

40

41

42

ff

Red.

p

l.v.

Come prima

p

p

*

43

43

più mosso (♩ = 104)

f

f

44

45

46

47

più mosso (♩ = 104)

48

48

accel.

accel.

49

50

51

52

53

54

*Measure 54: parts are loosely synchronized to the end of the movement.